

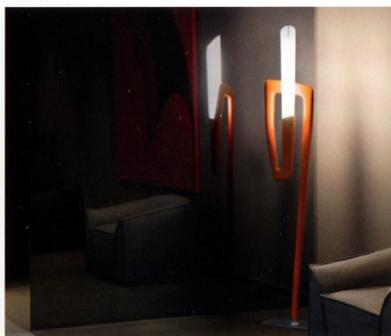
REFLEX

Collezione di lampade a sospensione, realizzate artigianalmente in vetro soffiato bianco-latte sfumato. All'interno, ottagononi di cristallo 24% di PbO contrastano con il colore candido del vetro; sono disponibili nel colore cristallo, cristallo-ambra, cristallo-nero e cristallo-rosso per rendere ancor più suggestiva e unica la luce che riflettono; all'interno della lampada può essere inserito qualsiasi elemento: una lampadina colorata, della sabbia, dei fiori e persino l'acqua, per personalizzare l'ambiente in un gioco unico di trasparenze e contrasti. Montatura in metallo cromato.
Design: Alessandro Lenarda.
Produzione: Voltolina Classic Light - www.voltolina.com



HOMOLOGY

Lampada da terra con corpo in poliuretano compatto e anima d'acciaio. Il diffusore è in plexiglass opale termoformato; la base in acciaio lucidato e tagliato a laser. Rappresenta un nuovo linguaggio espressivo mutuato dalla ricerca della modellazione delle proteine, richiamando matrici di complesse strutture biologiche, all'origine delle diverse forme di vita. Proposta nei colori bianco, nero, arancione, ha dimensioni 186 cm in altezza e 40x28 cm alla base; sorgenti luminose 1 x 55W 2G11 Fluorescent. Design: Giorgio Gurioli. Produzione: Kundalini - www.kundalini.it



BONHEUR

Lampada da terra per esterni e interni. Presenta un diffusore composto da due parti in polietilene antiurto, realizzate con stampaggio rotazionale, e una struttura in metallo verniciato grigio con trattamento da esterni. Il colore bianco opaco del polimero diffonde delicatamente la luce, creando un suggestivo contrasto con il grigio cupo della struttura. La lampada esiste anche nella versione a sospensione e lampioncino; la prima è adatta a illuminare un portico, un dehors, un patio esterno, mentre la seconda è studiata per l'illuminazione di viali e giardini. Design: Michele de Lucchi con Alberto Nason.
Produzione: Serralunga - www.serralunga.com



NUVOLE

Lampade a luce diretta da parete e da plafone, munite di lampadina alogena bispina a tensione di rete. Realizzate in vetro borosilicato, soffiato e formato a mano, sono disponibili in tre differenti dimensioni (piccola, media e grande) con quattro finiture: trasparente, smerigliata, smerigliata con lustro rosa, smerigliata con lustro azzurro; anche in questo caso la luce fornita verso il basso è bianca. Questa collezione fa parte del Sistema Orbite, che consente di ottenere un'illuminazione razionale ed energeticamente ponderata, e del Sistema Radiale, a bassissima tensione (12V), che prevede un elemento centrale dal quale si diramano nelle direzioni desiderate i cavetti a treccia che alimentano e sospendono i corpi luminosi. Design: Pepe Tanzi. Produzione: Album - www.album.it



TAB F E TAB T

Apparecchi di illuminazione, disponibili nella versione da tavolo e da terra, a luce diretta con testa orientabile. Dal design semplice ed essenziale, quasi un rapido e veloce incrocio di linee schizzate sulla carta, sono il frutto di un approfondito studio illuminotecnico, grazie al quale le lampade veicolano un'illuminazione focalizzata a ottenere la migliore diffusione della luce, irradiandola sui piani e gli spazi, senza abbagliare. Il corpo visibile è in pressofusione di alluminio verniciato nelle varianti di colore nero, blu e bianco, mentre l'elemento formato dalla scheda che supporta i 5 power LED è in policarbonato. Design: Barber & Osgerby. Produzione: Flos - www.flos.com



GINA

Lampada da terra o sospensione, dalla struttura in metallo, dove la sperimentazione di materiali innovativi, come il tessuto tecnico elasticizzato, si unisce alla morbidezza e classicità delle forme quale espressione naturale della cultura del nostro tempo; la duttilità del rivestimento offre disegni originali e nuovi dove la luce interagisce contemporaneamente con il colore e con la forma, in un gioco di trasparenze e di contrasti. Il rivestimento in tessuto spalmato è proposto nei colori bianco, nero, rosso, oro; la lampada utilizza lampadine 3xE27 21W Fluorescent. Design: De - Signum.
Produzione: Kundalini Tronconi - www.kundalini.it



